

# Laboratorio di critica storiografica e filosofica

Il Laboratorio di critica storiografica e filosofica - che si inserisce nelle attività di ricerca del Dipartimento delle Arti - è finalizzato ad approfondire temi e concetti classici della riflessione storiografica sulla filosofia moderna e contemporanea.

La partecipazione è aperta a tutti, e in particolare agli studenti dei corsi di Storia della filosofia contemporanea, Storia della cultura filosofica (1) e Storia della Filosofia (1) (LM) tenuti dal Prof. Imbriano, giacché nel corso del Laboratorio verranno approfonditi, con un taglio interdisciplinare, alcuni nodi teorici rilevanti attinenti ai programmi dei corsi.

## PROGRAMMA DEL SEMINARIO

**Lucia Floridi** (Università di Bologna)

*Il mito di Prometeo nel mondo greco. Variazioni comico-satiriche*

**15 febbraio 2024, ore 15** [aula D, via centotrecento 38] \*\*

**Gabriella Paolucci** (Università di Firenze) – **Marco Santoro** (Università di Bologna)

*Bourdieu-Marx. Quale eredità?*

**21 febbraio 2024, ore 13** [sala rossa, via Azzo Gardino 23] \*

**Alessandra Beccarisi** (Università di Foggia)

*Il potere civilizzatore della saggezza. Il mito di Prometeo secondo Boccaccio e Ficino*

**22 febbraio 2024, ore 15** [sala rossa, via Azzo Gardino 23] \*\*

**Enrico Pitozzi** (Università di Bologna)

*La permanenza dell'arcaico sulla scena contemporanea*

**28 febbraio 2024, ore 15** [sala rossa, via Azzo Gardino 23] \*\*

**Epikore** (Teatro di Ricerca, Marzabotto)

*Prometeo – Note dall'Antropocene*

scritto da: **Yuri Dini**

con: **Yuri Dini, Paul M. Henry, Luigi 'Lullo' Mosso, Alessandra Venturi, Julia von Stietencron**

**29 febbraio 2024, ore 15.00** [Teatro DAMSLab, Piazzetta Pasolini 5b] \*\*

**Giulio Azzolini** (Università Ca' Foscari Venezia) – **Carmelo Buscema Álvarez** (Università della Calabria)

*Marx e il sistema mondo. A partire da Giovanni Arrighi*

**19 marzo 2024, ore 15.00** [aula 3, via Zamboni 32] \*

**Giacomo A. Calogero** (Università di Bologna) – **Pierluca Nardoni** (Università di Chieti) – **Chiara Tartarini** (Università di Bologna)

*Tre dipinti. A proposito di Altdorfer, van Gogh e Klee*

**5 aprile 2024, ore 15.00** [aula Ferrero, via Barberia 4] \*\*\*

**Massimo Cacciari** (Università San Raffaele)

*Tecnica e Capitale. Tra Marx e Heidegger*

**9 aprile 2024, ore 14.00** [Aula Magna, via Imerio 46] \*

**Vincenzo Costa** (Università San Raffaele)

*Epoche e storia in Marx e Heidegger*

**10 aprile 2024, ore 13.00** [Aula Pascoli, via Zamboni 32] \*

\* nell'ambito dell'insegnamento in *Storia della filosofia contemporanea*

\*\* nell'ambito dell'insegnamento in *Storia della cultura filosofica (1)*

\*\*\* nell'ambito dell'insegnamento in *Storia della filosofia (1) (LM)*